ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА Данная рабочая программа составлена с учетом федеральных законов: О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации № 54- Ф3 от 26 мая 1996 и Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73 – Ф3 от 25 июня 2002 г. Содержание и структура программы основаны на методических разработках по музейному делу, учебных материалах по музееведению. В последние годы все больше внимания стало уделяться организации и функционированию школьных музеев как центров нравственного, эстетического, историко-культурного, гражданско-патриотического воспитания. Общество проявляет большой интерес к музейной педагогике. Постоянно растет сеть школьных музеев, которые являются формой дополнительного образования, активным участником процесса социализации учащихся. Школьный музей помогает повысить общественную активность учащегося, способствует творческим инициативам и самостоятельности в процессе работы с музейными фондами. Любой музей – это проводник между прошлым, настоящим и будущим. В музее, как нигде, учащиеся учатся на примерах прошлого, могут прикоснуться к истории, почувствовать свою вовлеченность. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал, поэтому изучение музееведения становится особенно актуальным. Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению истории родного края через познание истории родной школы, знакомство спамятниками культуры, музейными экспозициями, судьбами выпускников школы, знаменитых земляков. Системно-деятельностный подход осуществляется посредством использования таких форм организации познавательной деятельности как экскурсия, образовательное путешествие, практикум, заочное путешествие, игра-соревнование. Целью работы кружка является овладение основами музейного дела, приобщение учащихся к истории родного края, формирование способности самостоятельно добывать знания, систематизировать их и применять их на практике в музее. Задачи реализации программы кружка состоят в том, чтобы учащиеся: • всесторонне развивались; • составили целостное представление о многогранности музейного мира и профессии музеолога; • использовали на практике собственные познавательные способности; • имели возможность реализовать свои познавательные потребности; • применяли полученные знания на уроках и вне школы; • чувствовали ответственность за сохранение наследия прошлого;